

Visita al Museo de  
Comayagua y al sitio  
arqueológico “El Chircal”.



**COPINH**



ESCUELA DE FORMACIÓN  
**DEL COPINH**  
"TOMÁS GARCÍA" 2023

## PRESENCIA HUMANA EN EL VALLE DE COMAYAGUA.

Según los estudiosos, la presencia humana en el Valle de Comayagua se remonta al año 1000 a.C., denotando el Periodo Formativo que se consolidó aproximadamente para el año 250 d.C. De hecho, la producción alfarera del Valle se remonta a la época de 1,400-1,100 a.C., y su trayectoria histórica merece ubicarse dentro de la historia general de las zonas norte y sur de Mesoamérica.

Estudios indican que la zona del embalse de El Cajón, en el centro de Honduras, albergó alrededor de 10,000 pobladores. Durante el período Clásico Tardío (600-900 d.C.) más de 100 asentamientos humanos de diversa magnitud se levantaron a orillas de los Ríos Sulaco y Humuya, cercanos a las fuentes de agua, a las fértiles tierras de cultivo y a los espesos bosques con su rica fauna.

Aunque la mayoría de los recursos para suplir las necesidades básicas de subsistencia se encontraban localmente, se establecieron fuertes redes de comercio más allá de los límites de la región de El Cajón.

El jade probablemente fue importado en parte, desde algún lugar en el Motagua; la fina cerámica policromada desde el Valle de Sula; la obsidiana negra desde La Esperanza, Intibucá o Guinope y desde las tierras altas de Guatemala para fabricar los instrumentos de uso doméstico y armas de caza; la rara obsidiana verde desde el centro de México.

Todo parece indicar que los objetos de comercio llegaron directamente al foco político y religioso en El Cajón, es decir, al sitio de Salitrón Viejo, donde eventualmente fueron redistribuidos a las concentraciones poblacionales de menor importancia.

La localización de la región del Cajón dentro de la depresión central hondureña, facilitó que la zona se constituyera en un corredor natural de comunicación entre las tierras altas al noroeste y las planicies costeras del norte. Este corredor ofreció una ruta transcontinental que permitió el transporte entre el mar Caribe y el Océano Pacífico a través del Valle de Comayagua y el Río Goascorán.

En Comayagua se han encontrado fragmentos esporádicos de obsidiana verde procedentes de Pachuca, México. La obsidiana procedente de fuentes relativamente cercanas llegaba en forma bruta o en núcleos parcialmente trabajados y la proveniente de fuentes distantes llegaba en forma de núcleos preparados.

## ANTIGUOS HABITANTES DE YARUMELA EL PERIODO FORMATIVO (Año 1000 a.C. al 250 d.C)

Durante el Período Formativo en el centro de Honduras, en el sitio de Yarumela, se desarrolló una sociedad indígena que formó la base de la cultura Lenca encontrada por los conquistadores en 1537.

En el área central, alrededor del año 1000 a.C., se habían establecido ya las primeras aldeas de agricultores (las viviendas de este período son hechas de bahareque con techos de palma y disponían de áreas para la preparación y almacenaje de alimentos) y se habían introducido algunas especies vegetales que no son nativas de estas tierras, mismas que servían para alimentos, medicina, combustible y material de construcción. Entré las plantas de uso comestible se encuentra el maíz.

Alrededor del año 900 a.C. se inician los asentamientos en las tierras altas del centro occidente de Honduras,

fundándose centros urbanos como Los Naranjos y Yarumela y en la costa norte el sitio Playa de los Muertos.

En Yarumela se han encontrado restos carbonizados de este cultivo y las herramientas empleadas para su procesamiento (metates trapezoidales y manos de mortero). El ayote también era parte de su dieta. La pulpa y las flores de algunas especies son comestibles y las semillas pueden ser aprovechadas por su alto contenido de grasa.

Se considera que en sitios tales como Los Naranjos, Chalchuapa y Yarumela en el primer milenio antes de Cristo, hubo influencia de los Olmecas, y que estas poblaciones se establecieron en estos valles debido a su productividad agrícola y probablemente con formas no igualitarias de distinción en jerarquías sociales.



Las investigaciones realizadas en estos sitios han mostrado evidencias acerca de la existencia de una estructura social estratificada, tecnología manufacturada y uso de objetos importados, especialmente jadeíta y obsidiana.

Desde tiempos antiguos hasta la actualidad los habitantes del Valle de Comayagua se han caracterizado por ser especialistas en la producción de cerámica.

La cerámica que identifica al Período de Yarumela I (Formativo Temprano) comprende platos bajos, cuencos y jarras muy pulidas, sencillas y ocasionalmente con bordes rojos, algunas veces decorados con filetes de apliqué, punzadas con caña hueca e incisiones pesadas. También aparecen algunos ejemplares de figurillas huecas o macizas, así como fragmentos de cuencos de piedra sin decoraciones.



La cerámica de Yarumela II (Formativo Medio) se caracteriza por la continuación de sus anteriores técnicas decorativas y formas, más el agregado de varias asas y apéndices, incluyendo vertedoras.



El patrón de pulido se convierte en un rasgo característico de la cerámica para este período y aparecen con una creciente frecuencia las orejeras tipo "anillo para servilletas" de pasta fina y paredes delgadas.

Las figurillas modeladas en arcilla son también comunes en el Formativo Medio. Se encuentran como ofrendas funerarias acompañando a los muertos; como ofrendas votivas en edificios, y como desechos en los basureros o en el relleno de inmuebles.

También informan sobre la construcción de las identidades y de las diferencias sociales.

## YARUMELA: DISTRIBUCIÓN ESPACIAL

La importancia de Yarumela en el Valle de Comayagua radicó en que fue capital política y asiento de un prominente cacicazgo durante las postrimerías del período Formativo Medio. Esto parece haber sido allá por los 400 años a.C., continuando hasta casi el comienzo del Período Clásico, es decir, cerca del año 250 de nuestra era o poco tiempo después.

Los montículos del Grupo Principal de Yarumela son casi cinco veces más grandes que aquellos construidos en cualquiera de los centros secundarios contemporáneos a ella. Estos estaban esparcidos en intervalos de 5 a 10 kilómetros a lo largo de la franja montañosa del Valle.

Además, Yarumela está estratégicamente ubicada cerca del centro de este extenso valle.

El sitio de Yarumela está dominado, por la llamada por los arqueólogos, Estructura 101; conocida por los lugareños como Cerrito de David, de 20 metros de altura. Forma una "C" con la cara hacia el este y con estructuras de 6 metros de alto: las estructuras 103 y la 104 al sur y norte, respectivamente.

Dentro de esta área se enmarca una plaza central de 9 metros de altura, la estructura 102 en las riberas del Humuya y cuatro montículos de 3 metros de altura. Además, en agrupaciones menos evidentes y esparcidos por todo el sitio, hay diez montículos y varias plataformas destruidas.

## SITIO ARQUEOLÓGICO EL CHILCAL O CHIRCA

El sitio arqueológico CHILCAL, localizado en el sector de Yarumela, La Paz, constituye el vestigio más antiguo de la presencia humana organizada de todo el territorio nacional. Esta sociedad Lenca, estaba dividida en estratos regidos por un rey, poseían guerreros, artesanos y agricultores. Yarumela estaba en la ruta comercial que servía de puente de la América nuclear precolombina de México central a Perú.

La segunda estructura en mayor importancia es la 102, que se encuentra en las riberas del río Humuya y se cree que era utilizada para realizar los ritos ceremoniales.



Durante el mes de junio las estructuras 101 y 102 se alinean con la salida del sol anunciando de esta manera el inicio del ciclo agrario para el pueblo Lenca. Un importante fruto encontrado en las excavaciones arqueológicas es el marañón el cual era usado como insecticida y fuente medicinal, además de utilizar la semilla.

Clásico temprano 1250-1000 a.C. Asentamiento de grupos sedentarios basados en la agricultura.

Preclásico medio 1000-400 a.C. Mayor asentamiento en el Chilcal con influencia olmecoide.

Preclásico tardío. 400-250 a.C. Mayor crecimiento poblacional. Desarrollo de la cerámica Usulután.

Clásico 250-1000 d.C. Migración poblacional. Desarrollo de otros grupos en el Valle de Comayagua (Tenampúa, Quelepa y Calamuya)

Año 1537 d.C. Llegada de los españoles, los habitantes del valle eran Lencas.

## CONCLUSIONES

1. Con esta visita concluimos que el pueblo Lenca es el pueblo con los restos humanos más antiguos de todo el país que nos hace ser un pueblo originario con derechos especiales.
2. Nuestro territorio es sumamente grande y todas las expresiones coloniales a través del Estado han reducido nuestro territorio y negado nuestros derechos territoriales. Debemos seguir luchando porque el Estado reconozca la posesión de nuestro territorio que hoy es muy poca respecto a los que nos corresponde.
3. Volvemos a nuestros orígenes para pactar con nuestra historia y memoria y honrar la gran historia que tenemos como pueblo que es referente del desarrollo cultural, humano y del desarrollo armonioso despojado de los derechos fundamentales por los que hoy luchamos.



## Reflexiones de la Escuelita de Formación Política “Tomás García”: el trabajo de base y los principios de la lucha.

### ¿Qué es una base?

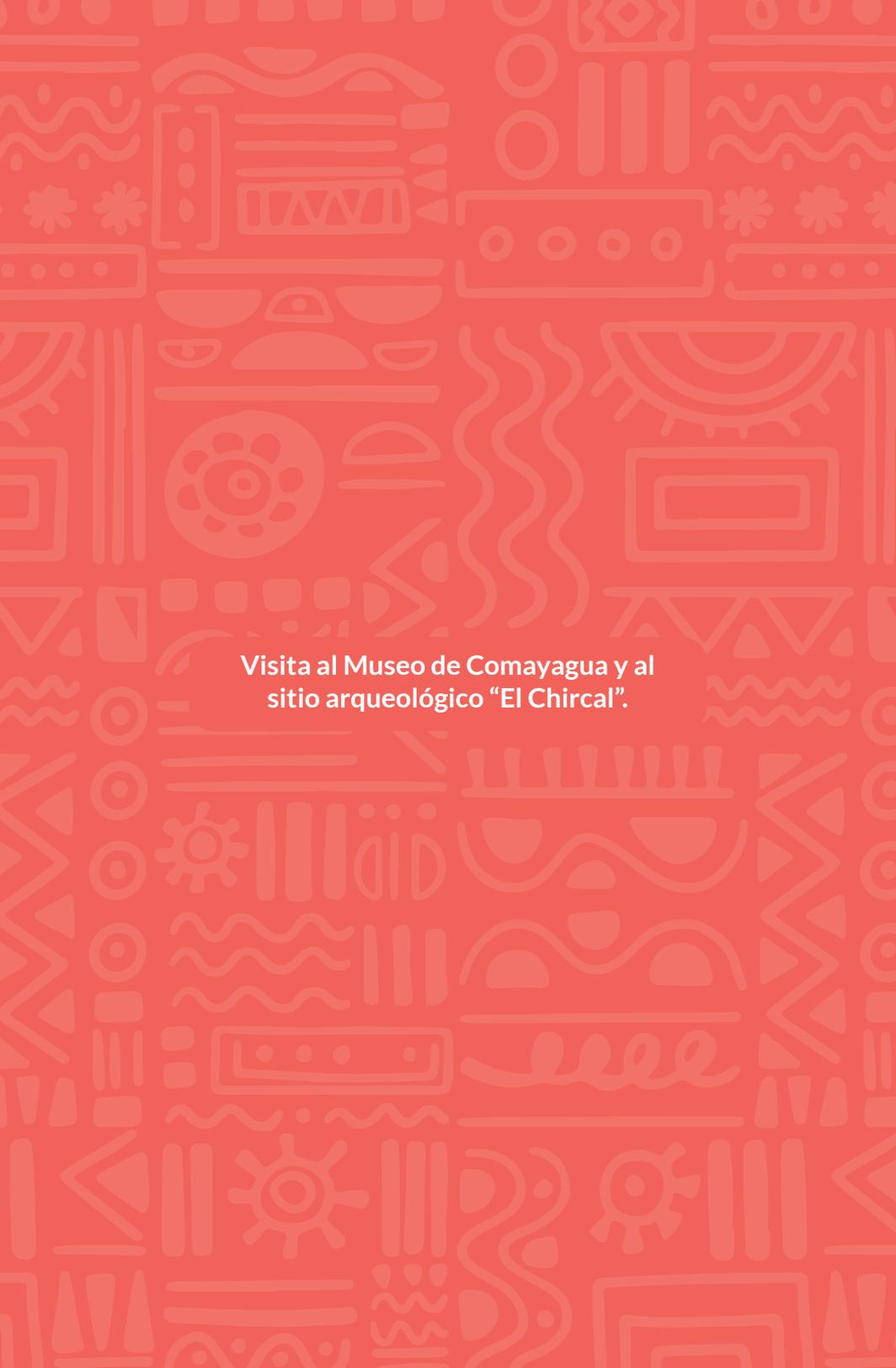
Grupo fundamental de personas que conforman la estructura y el fundamento de la organización. Estas personas suelen ser la fuerza impulsora detrás de las actividades, decisiones y logros de la organización. La base generalmente está compuesta por personas activas, colaboradores/as y participantes comprometidos/as que comparten valores, objetivos y propósitos comunes. Las personas que son “la base”, *debe de ser reflexiva y consciente que, si la base se mueve lo que está arriba, se cae!*

### ¿Qué importancia tiene el trabajo de base?

- Tiene mucha importancia el trabajo comunitario para que no nos quiten las tierras y nuestros recursos naturales.
- El trabajo comunitario debe ver las problemáticas de las comunidades y fortalecer a la comunidad en su organización interna para mejorar la calidad de vida de las personas, organizarse para que no privaticen los bienes naturales, resistir.
- El trabajo comunitario requiere humildad al dialogar y al trabajar, con todos los integrantes de cada comunidad, con los niños/as, los/las jóvenes, las ancianas y los ancianos
- Debemos de tener herramientas para facilitar el diálogo no para imponer nada en las comunidades del COPINH.
- Debemos de tener acciones políticas en las visitas a las comunidades, debemos tener una práctica de alegría,

### ¿Qué entendemos por contexto?

- Es todo lo que está sucediendo a nuestro alrededor, de manera simple. Es saber que pasa a nivel nacional.
- Para entender el contexto es importante la comunicación, escuchar qué está sucediendo y obtener información y datos precisos y verídicos para tomar acciones acertadas.
- Debemos hacer el esfuerzo de **obtener toda la información** posible que permita la identificación del problema a partir de medios verídicos. Esto nos servirá para tomar mejores decisiones.

The background of the entire page is a dense, repeating pattern of stylized indigenous motifs. These motifs include various geometric shapes like squares, rectangles, and triangles, as well as organic forms like wavy lines, sun-like symbols with rays, and abstract human-like figures. The colors are in shades of red and orange, creating a textured, culturally rich backdrop.

Visita al Museo de Comayagua y al  
sitio arqueológico “El Chircal”.